

ЗАДАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА ЛЕТО

Обратите внимание! Советуем в летнем чтении ориентироваться в большей степени на список дополнительной литературы, т.к. в 5-8 классе большинство книг небольшого объема и их можно легко прочесть перед уроками. В 9-10 классах советуем летом прочесть объемные произведения из основной программы (они выделены жирным шрифтом), а малые жанры оставить для чтения во время учебного года.

1. ПРОЧЕСТЬ НЕСКОЛЬКО КНИГ (5 - 10 ИЛИ БОЛЬШЕ) **ИЗ ДАННОГО НИЖЕ СПИСКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**.

2. БЫТЬ ГОТОВЫМ В НАЧАЛЕ УЧЕБНОГО ГОДА ОТЧИТАТЬСЯ О ПРОЧТЕНИИ КНИГ ИЗ СПИСКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРИМЕРНЫМ ПЛАНам, ДАННЫМ НИЖЕ.

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ОТЗЫВА ДЛЯ УЧЕНИКОВ 5-8 КЛАССОВ ТАКОВ:

- Краткая информация о сюжете (без подробного пересказа, а лишь самое основное;
- наиболее яркие и запомнившиеся эпизоды;
- авторские мысли, идеи;
- информация о героях произведения, их краткие характеристики;
- личные впечатления о прочитанном (отношение к героям, что понятно – не понятно, что близко – не близко и т.д.).

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ОТЗЫВА ДЛЯ УЧЕНИКОВ 9-10 КЛАССОВ ТАКОВ:

- расскажите о том, чего вы ждали от этой книги, оправдались ли ваши ожидания, почему;
- читать было трудно / легко / увлекательно / скучно, почему?
- что вы узнали о той стране и эпохе, которая описана в произведении; чем обогатились ваши представления об истории / о людях / о человеческих взаимоотношениях / искусстве / общих закономерностях человеческой жизни / о мире в целом;
- расскажите, о чем прочитанная книга (наиболее важные темы и проблемы (исторические, философские, психологические, нравственные, социальные). Над какими вопросами заставила вас задуматься эта книга, насколько они актуальны в современном мире;
- очень кратко расскажите об основных сюжетных линиях произведения;
- дайте характеристики главным героям книги, расскажите о том, какие человеческие пороки или добродетели в них воплощены, кто из героев вам близок, почему, кто вызывает неприятие, почему;
- в каких ключевых эпизодах раскрываются наиболее важные проблемы произведения и характеры его героев;
- ради утверждения каких идей и жизненных ценностей, по вашему мнению, написана эта книга? Какие идеалы утверждаются автором, какие проявления жизни, наоборот, противоречат этим идеалам. Какие мысли, идеи **вы** вынесли из прочитанной книги. Какова картина мира, нарисованная автором, какие законы в ней действуют;
- какие особенности авторского стиля вы можете назвать, выделить;
- по вашему мнению, для какой категории читателей эта книга может быть предназначена (с точки зрения возраста, вкусов, склада характера).
- за что бы вы сказали автору спасибо?

3. **ЖЕЛАТЕЛЬНО (ОЧЕНЬ ЖЕЛАТЕЛЬНО (!!!), НО НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО) ПО КАЖДОЙ ПРОЧИТАННОЙ ЛЕТОМ КНИГЕ ВЕСТИ «ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК», Т.Е. ТЕТРАДКУ, РАЗГРАФЛЕННУЮ НА КОЛОНОЧКИ:**

Автор	Заглавие	Главные герои	Сюжет (кратко, несколько предложений)	Собственные впечатления