



Великая Отечественная война в искусстве





В 1941–1945 гг., в годы великой битвы с фашизмом, художниками было создано немало произведений, в которых они и выразили всю трагедию войны, и прославили подвиг победившего народа.



«Воин Красной Армии, спаси!»

В.Г.Корецкий



Призывом к мщению звучал плакат «Воин Красной Армии, спаси!» (1942). Не было не только ни одного бойца, но, кажется, ни одного человека вообще, кого бы не пронзила трагическая сила этого образа женщины, в ужасе прижавшей к себе ребенка, на которого направлен штык со свастикой. Плакат стал как бы клятвой каждого бойца. Нередко художники прибегали к образам наших героических предков.

«Мать» Б. Неменский



Знаменательно, что дух войны, пронизанность одной мыслью – о войне – передается художниками иногда в характере простой жанровой картины. Так, Б. Неменский изобразил женщину, сидящую над спящими бойцами, и назвал свое произведение «Мать» (1945): она может быть и матерью, охраняющей сон своих собственных сыновей-солдат, но это и обобщенный образ всех матерей тех воинов, что сражаются с врагом.

«Родина-Мать зовёт!» И.Тоидзе



На плакате изображена молодая женщина. Её лицо серьёзно и грустно, от того что в то время творилось на свете. В руке она держит военную присягу, а сзади нее виднеются штыки оружий. Женщина призывает людей идти на фронт и спасти Родину и будущее своих потомков.